

Dig Your Heels

Phrased, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Maddison Glover

Musik: Here's To You & I The Mc Clymonts

Sequenz: AB, AAA, AB, AAA, Tag, Tag*, AA, Tag

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Teil A 40 Count

1-8 KICK, KICK SIDE, SAILOR STEP, KICK, KICK SIDE, 1/4 TURN L/COASTER STEP

1-2 RF vor kicken - RF re kicken

3&4 RF hinter LF kreuzen - LF nach li und Gewicht zurück auf RF

5-6 LF vor kicken - LF li kicken

7&8 1/4 L-Drehung und LF Schritt zurück- RF an LF setzen und LF kleinen Schritt vor

9:00

9-16 SHUFFLE FORWARD R + L, ROCK FORWARD, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R

1&2 RF vor - LF an RF setzen und RF vor

3&4 LF vor - RF an LF setzen und LF vor

5-6 RF vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

7-8 1/2 R-Drehung und RF vor - 1/2 R-Drehung und LF schritt zurück

3:00 / 9:00

17-32 1/4 TURN R/CHASSÉ R, CROSS, 1/8 TURN L, SHUFFLE BACK, CROSS, 1/8 TURN R

1&2 1/4 R-Drehung und RF nach re - LF an RF setzen und RF nach re

12:00

3-4 LF über RF kreuzen - 1/8 L-Drehung und RF schritt zurück

10:30

5&6 LF Schritt zurück - RF an LF setzen und LF Schritt zurück

7-8 RF über LF kreuzen - 1/8 R-Drehung und LF nach li

12:00

33-40 SAILOR STEP, 1/4 TURN L/COASTER STEP, TOUCH FORWARD, 1/2 TURN L/FLICK, WALK 2

1&2 RF hinter LF kreuzen - LF nach li und Gewicht zurück auf RF

3&4 1/4 L-Drehung und LF Schritt zurück - RF an LF setzen und LF kleinen Schritt vor

9:00

5-6 RFSpz vor tippen - 1/2 L-Drehung auf dem LF Ballen & RF hinten hoch schnellen

3:00

7-8 RF vor , LF vor

Teil B 20 Count (immer Richtung 3:00)

1-8 STEP, CROSS-SIDE-BEHIND, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE-CROSS, 1/4 TURN L-1/4 TURN L

1-2& RF vor - LF im Kreis nach vorn schwingen, über RF kreuzen und RF nach re

3-4& LF hinter RF kreuzen - RF im Kreis nach hinten schwingen, hinter LF kreuzen und LF nach li

5-6& RF über LF kreuzen - LF nach li und Gewicht zurück auf RF

7-8& LF über RF kreuzen - 1/4 L-Drehung und RF schritt zurück sowie 1/4 L-Drehung und LF nach li

9:00

9-16 STEP, CROSS-SIDE-BEHIND, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE-CROSS, 1/4 TURN L-1/4 TURN L

1-8& Wie Schrittfolge zuvor

3:00

17-20 CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD

1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt zurück

3-4 RF nach re - auf beiden Füßen nach vorn springen (Gewicht am Ende LF)

Weiter Tanzen und Lächeln !

TAG : 16 Count (auf 'DIG YOUR HEELS')

1-8 HEEL-HITCH-HEEL & HEEL-HITCH-HEEL & 1/2 WALK AROUND TURN L

1& Re Ferse vor tippen und re Knie etwas anheben

2& Re Ferse vor tippen und RF an LF setzen

3& Li Ferse vor tippen und li Knie etwas anheben

4& Li Ferse vor tippen und LF an RF setzen

5-8 4 Schritte auf 1/2 L-Drehung & dabei klatschen & ein Geräusch machen (R - L - R - L) 6:00 / 12:00

9-16 JAZZ BOX WITH CROSS, DWIGHT SWIVELS

- 1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt zurück
- 3-4 RF nach re - LF über RF kreuzen
- 5 Li Ferse re drehen & RFSpz neben LF tippen, Knie nach innen
- 6 LFSpz re drehen & re Ferse neben LF tippen, Knie nach außen
- 7-8 Wie 5-6

*** : 4 Count (NUR ZUSÄTZLICH BEI TAG*: 'COME HERE BOY AND KISS MY LIPS') 12:00**

1-4 DWIGHT SWIVELS

- 1 Li Ferse re drehen & RFSpz neben LF tippen, Knie nach innen
- 2 LFSpz re drehen & re Ferse neben LF tippen, Knie nach außen
- 3-4 Wie 1-2