

Day of the Dead

64 count, 4 wall, intermediate



Choreographie: Dan Albro
Musik: Day of the Dead Wade Bowen

Hinweis: Beginnen nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Rocking Chair, Heel Grind Turning $\frac{1}{4}$ R, Rock Back

1-2 re Ferse vor, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt zurück LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5-6 re Ferse vor, FSpz von li nach re Drehung & $\frac{1}{4}$ R-Drehung & LF Schritt zurück 3:00
7-8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

9-16 Step, Touch/Clap, Back, Touch/Clap, Side, Touch/Clap R + L

1-2 RF vor, LF neben RF auftippen/klatschen
3-4 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen/klatschen
5-6 RF nach re, LF neben RF auftippen/klatschen
7-8 LF nach li, RF neben LF auftippen/klatschen

17-24 Side, Close, Side, Touch, Side, Behind, $\frac{1}{4}$ Turn L, Brush

1-2 RF nach re, LF an RF setzen
3-4 RF nach re, LF neben RF auftippen
5-6 LF nach li, RF hinter LF kreuzen
7-8 $\frac{1}{4}$ L-Drehung und LF vor, RF nach vorn schwingen 12:00

25-32 Cross, Hold R + L, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ L, Step, Lift Behind *6.W

1-2 RF vor LF kreuzen - Halten
3-4 LF vor RF kreuzen - Halten
5-6 RF vor, $\frac{1}{2}$ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li 6:00
7-8 RF vor, LF hinter RF anheben *6.W

33-40 Side, Close, Step, Hold, Side, Close, Back, $\frac{1}{4}$ Turn L

1-2 LF nach li, RF an LF setzen
3-4 LF vor, Halten
5-6 RF nach re, LF an RF setzen
7-8 RF Schritt zurück, $\frac{1}{4}$ L-Drehung und LF nach li 3:00

41-48 Cross, Side, Behind, Side, Rock Across, Side, Hold

1-2 RF vor LF kreuzen, LF nach li
3-4 RF hinter LF kreuzen, LF nach li
5-6 RF vor LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF nach re - Halten

49-56 Cross, Hold, Side, Close L + R

1-2 LF vor RF kreuzen, Halten
3-4 RF nach re, LF an RF setzen
5-6 RF vor LF kreuzen, Halten
7-8 LF nach li, RF an LF setzen

57-64 Step, Lock, Step, Brush, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ L, Stomp Fwd R + L

1-2 LF vor, RF hinter LF einkreuzen
3-4 LF vor, RF vor schwingen
5-6 RF vor, $\frac{1}{2}$ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li 9:00
7-8 2 stampfende Schritte vor R - L

Weiter Tanzen und Lächeln !

* **Restart:** 6. Runde nach 32.Count 9:00 — 3:00
neu Beginnen & 32. Count LF neben RF stampfen

RB www.buffalo-dancers.ch