

Bush Party

64 count, 4 wall, low intermediate,

Choreographie: Gudrun Schneider

Musik: Bush Party Dean Brody



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 CHASSÉ R, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L/SHUFFLE FWD

1&2 RF nach re - LF an RF setzen und RF nach re
3-4 LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
5-6 LF nach li - RF hinter LF kreuzen
7&8 ¼ L-Drehung & LF vor - RF an LF setzen und LF vor 9:00

9-16 OUT, OUT, IN, IN (V-STEPS), TOE STRUT BACK R + L *

1-2 RF diag. re vor , LF diag. li vor
3-4 RF zurück, LF zurück (Ausgangsposition)
5-6 RFSpz hinten tippen - re Ferse absenken
7-8 LFSpz hinten tippen - li Ferse absenken *

17-24 ROCK BACK, SHUFFLE FWD TURNING ½ L, ¼ TURN L/CHASSÉ L, ROCK ACROSS +

1-2 RF zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3&4 ¼ L-Drehung & RF nach re - LF an RF setzen, ¼ L-Drehung & RF zurück 3:00
5&6 ¼ L-Drehung & LF nach li - RF an LF setzen und LF nach li 12:00
7-8 RF vor LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF +

25-32 SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH/CLAP, ¼ TURN L, ½ TURN L, SHUFFLE BACK TURNING ½ L

1-2 RF nach re - Halten
&3-4 LF an RF setzen und RF nach re - LF neben RF tippen/klatschen
5-6 ¼ L-Drehung & LF vor - ½ L-Drehung & RF zurück 3:00
7&8 ¼ L-Drehung & LF nach li - RF an LF setzen, ¼ L-Drehung & LF vor 9:00

33-40 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND TURNING ¼ R, SIDE, CROSS

1-2 RF vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3-4 RF zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
5-6 re Ferse vor (FSPz zeigt nach li) - ¼ R-Drehung & LF zurück (FSPz mit drehen) 12:00
7-8 RF nach re - LF vor RF kreuzen

41-48 STEP, TOUCH R + L, BACK, TOUCH R + L

1-2 RF diag. re vor - LF neben RF tippen
3-4 LF diag. li vor - RF neben LF tippen
5-6 RF diag. re zurück - LF neben RF tippen
7-8 LF diag. li zurück - RF neben LF tippen

49-56 POINT, ½ MONTEREY TURN R, POINT, TOUCH, POINT, ¼ MONTEREY TURN L, POINT, CROSS

1-2 RFSpz re tippen - ½ R-Drehung & RF an LF setzen 6:00
3-4 LFSpzli tippen - LF neben RF tippen
5-6 LFSpz li tippen - ¼ L-Drehung & LF an RF setzen 3:00
7-8 RFSpz re tippen - RF vor LF kreuzen

57-64 BACK, CLOSE, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ½ L 2X

1-2 LF zurück - RF an LF setzen
3&4 LF vor - RF an LF setzen & LF vor
5-6 RF vor - ½ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF 9:00
7-8 Wie 5-6 3:00

Weiter Tanzen und Lächeln !

1. **Restart:** + 3. Wand nach 24. Count 6:00
2. **Restart:** * 8. Wand nach 16.Count 6:00 / 3:00

RB www.buffalo-dancers.ch