Booze Cruise

32 count, 2 wall, low intermediate, ECS

Choreographie: Charles Alexander

Musik: Booze Cruise Blackjack Billy

1-8 Step, Flick, Back, Hook, Place, Heel Pop, Coaster Step, ⅛ R & Bump & Slide

1&2&	RF vor, LF hinten hochziehen, LF zurück, RF vor li Knie kreuzen	
3, 4	RF vor, re Ferse hochziehen	
5&6	RF zurück, LF neben RF, RF vor	
7, 8	⅛ R-Drehung mit li Knie hochziehen, auf RF nach vorne rutschen & LF an RF	1:30

9-16 Cross Rock & ⅛ R Side, Cross & Heel &, Cross, Side, Sailor Step

1&2	RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, ⅛ R-Drehung & RF nach re	3:00
3&4&	LF vor RF kreuzen, RF diagonal zurück, li Ferse vorne aufsetzen, LF neben RF	1:30
5, 6	RF vor LF kreuzen, LF nach li	3:00
7&8	RF hinter LF kreuzen, ¼ R-Drehung & LF zurück, RF nach re	6:00

17-24 Step-Heel-Toe Twice, Out-Out, Chest Pop (with attitude !)

1&2	LF Stampfend diagonal vor, re Ferse eindrehen, re Spitze eindrehen (Swivel)
3&4	RF Stampfend diagonal vor, li Ferse eindrehen, li Spitze eindrehen (Swivel)
5, 6	LF diagonal vor, RF diagonal vor
7&8	Brust nach hinten - nach vorne - zur Mitte * (mit Arme Akzente)

24-32 Step ½ Turn, Step ½ Turn, Right Dorothy, Left Dorothy

1, 2	RF vor, ½ L-Drehung	12:00
3, 4	RF vor, ½ L-Drehung	6:00
5, 6&	RF diagonal vor, LF langsam hinter RF kreuzen, RF diagonal vor	
7, 8&	LF diagonal vor, RF langsam hinter LF kreuzen, LF diagonal vor	

Weiter Tanzen und Lächeln!

RB www.buffalo-dancers.ch

Brücke: Ende 1., 3., 5. Wand

1-4 Walk a Full Turn Circle **6:00**

1–4 mit R-L-R-L volle L-Drehung

Brücke: Ende 2. Wand **12:00**

1-8 Walk, Walk, Step ½ Turn Step, Walk, Walk, Step ½ Turn Step

1, 2	RF vor, LF vor
3&4	RF vor, ½ L-Drehung, RF vor
5, 6	LF vor, RF vor
7&8	LF vor, ½ R-Drehung, LF vor

* **Restart: 7. Wand 24.Count** **6:00**

Die Musik ändert sich. Weiter Tanzen im gleichen Tempo wie bisher.
Es gibt eine extra count (vorzugsweise ein leichter halt) , kurz vor dem Brust Pop hinzufügen.