

Blessed

48 count, 2 wall, intermediate, Cha Cha

Choreographie: Jackie Miranda

Musik: Blessed Elton John



Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-9 SIDE, ROCK BEHIND, DIAG. SHUFFLE FWD, ROCK ACROSS, CHASSÉ R TURNING ¼ R

1 RF nach re
2-3 LF hinter RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
4&5 LF diag. li vor - RF an LF setzen und LF diag. li vor L-R-L
6-7 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
8&1 RF nach re - LF an RF setzen, ¼ R-Drehung & RF vor 3:00

10-16 STEP, PIVOT ¼ R, SHUFFLE ACROSS, ¼ TURN L, ¼ TURN L, CROSS

2-3 LF vor - ¼ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF 6:00
4&5 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF ziehen und LF weit über RF kreuzen
6-7 ¼ L-Drehung & RF zurück - ¼ L-Drehung & LF nach li 12:00
8 RF über LF kreuzen

17-24 ROCK FORWARD, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK FORWARD, BEHIND-SIDE-STEP

1-2 LF diag. li vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 LF hinter RF kreuzen - RF nach re und LF über RF kreuzen
5-6 RF diag. re vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7&8 RF hinter LF kreuzen - LF nach li und RF vor

25-32 ROCK FORWARD, ROCK SIDE, ROCK BACK, ¼ TURN R, ½ TURN R

1-2 LF vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3-4 LF nach li, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
5-6 LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
7-8 ¼ R-Drehung und LF zurück - ½ R-Drehung & RF vor 9:00

33-40 ROCK FORWARD, LOCKING SHUFFLE BACK L + R, ROCK BACK

1-2 LF vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 LF zurück - RF über LF einkreuzen und LF zurück
5&6 RF zurück - LF über RF einkreuzen und RF zurück
7-8 LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

41-48 STEP, ¼ SWEEP TURN L, CROSS, SWEEP FORWARD, CROSS, BACK, SIDE, FLICK BEHIND

1-2 LF vor - ¼ L-Drehung, RF im Kreis vor schwingen 6:00
3-4 RF über LF kreuzen - LF im Kreis vor schwingen
5-6 LF über RF kreuzen - RF zurück
7-8 LF Großen Schritt nach li - RF an LF heranziehen und hinter li Bein hochschnellen

Weiter Tanzen und Lächeln !

Tag **Ende 3. Wand** **6:00**

1-4 SIDE/SWAY, HOLD, SWAY, HOLD

1-2 RF nach re/Hüften nach rechts schwingen - Halten
3-4 Hüften nach links schwingen - Halten

RB www.buffalo-dancers.ch