

Ay Ay Ay

64 count, 2 wall, 1 Brücke, 1 Restart, Two Step - Catalan

Choreographie: David Villellas

Musik: Navajo Rug Brett Kissel 132 Bpm



1-8 STEP DIAG. FWD R, DRAG L, STOMP L BESIDE, HOLD, SWIVEL L, HOOK R BEHIND

- 1-2 RF gr. Schritt diag. re. vor, LF an RF ziehen
- 3-4 LF neben RF aufstampfen, halten
- 5-6 LFSpz nach li. drehen, li Ferse nach li. drehen
- 7-8 LFSpz nach li. drehen, RF hinter LF hinter RF anwinkeln

9-16 STEP DIAG. BACK R, DRAG R, STOMP L BESIDE, HOLD, SWIVEL L, HOOK R BEHIND

- 1-2 RF gr. Schritt diag. re. zurück, LF an RF ziehen
- 3-4 LF neben RF aufstampfen, halten
- 5-6 LFSpz nach li. drehen, li Ferse nach li. drehen
- 7-8 LFSpz nach li. drehen, RF hinter LF nach hinten anwinkeln

17-24 WINE R, CROSS, ¼ TURN R FWD ROCK, ¼ TURN R, CROSS

- 1-2 RF nach re., LF kreuzt hinter RF
- 3-4 RF nach re., LF über RF kreuzen
- 5-6 ¼ R-Drehung & RF vor, Gewicht zurück auf LF 3:00
- 7-8 ¼ R-Drehung & RF nach re., LF über RF kreuzen 6:00

25-32 WINE R, CROSS, ¼ TURN R FWD ROCK, ¼ TURN R, STOMP FWD L

- 1-2 RF nach re., LF kreuzt hinter RF
- 3-4 RF nach re., LF kreuzt über RF
- 5-6 ¼ R-Drehung & RF vor, Gewicht zurück auf LF 9:00
- 7-8 ¼ R-Drehung & RF nach re., LF vor stampfen 12:00

33-40 KICK R, STOMP FWD, SWIVEL, HEEL TAP TWICE, KICK L, KICK R

- 1-2 RF vor kicken, RF vor aufstampfen
- 3-4 Re Ferse re. drehen, zurück drehen
- 5-6 Re Ferse vorne 2x auftippen
- 7-8 (springend) LF vor kicken, RF vor kicken

41-48 STEP R & FLICK L, STOMP L FWD, SWIVELS

- 1-2 RF Schritt am Platz und gleichzeitig LF nach hinten anwinkeln, LF nach vorne aufstampfen
- 3-4 Beide Fersen li. drehen, halten
- 5-6 Beide Fersen re. drehen, beide Fersen li. drehen
- 7-8 Beide Fersen re. drehen und halten

49-56 WINE L, FLICK RIGHT BACK, ½ TURN L, FLICK BACK, STEP FWD L, STOMP R

- 1-2 LF nach li., RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF nach li., * RF hinten anwinkeln
- 5-6 ½ L-Drehung & RF zurück, LF hinten anwinkeln 6:00
- 7-8 LF vor, RF neben LF stampfen

57-64 TOE SPLIT, TOGETHER, HEEL SPLIT, TOGETHER, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN

- 1-2 Beide FSPz nach außen, zurück stellen
- 3-4 Beide Fersen nach außen, zurück stellen
- 5-6 RF vor, ½ L-Drehung auf beiden Ballen 12:00
- 7-8 RF vor, ½ L-Drehung auf beiden Ballen 6:00

Weiter Tanzen und Lächeln !

°Brücke: Ende 1. Wand 12:00

1-4 HEEL TOGETHER, R&L

1-2 Re Ferse vor, RF neben LF setzen

3-4 Li Ferse vor, LF neben RF setzen

***Restart:** 3. & 5.Wand nach 52.Count 12:00 / 6:00

49-52 WINE L, STOMP

1-2 LF nach li., RF hinter LF kreuzen

3-4 LF nach li., * RF neben LF aufstampfen