

All Katchi, All Night Long

72 Count, 2 Wall, Phrased Intermediate,

ABAC, ABAC, AAC



Choreographie: Kerry Maus

Musik: KATCHI – Ofenbach & Nick Waterhouse

Intro: 32 counts

A: 32 counts

1-8 SIDE TOUCH - R&L, SYNCOPATED V-STEP, STEP

1,2,3,4 RF nach re, LFSpz hinter RF tippen, LF nach li, RFSpz hinter LF tippen
5,6& RF diag. re vor, LF drag. li vor & RF zurück
7,8 LF an RF, RF vor

9-16 PRESS RECOVER & PRESS RECOVER, WALK BACK & TOE FANS

1,2& LF vor, zurück auf RF & LF an RF
3,4,5 RF vor, zurück auf LF,
5,6,7,8 RF zurück & LFSpz nach aussen, LF zurück & RFSpz nach aussen - 2x

17-24 BUMP HIPS R (x2), BUMP HIPS L (X2), BUMP HIPS RIGHT, BACK, LEFT, CENTER

1,2,3,4 Hände auf Hüften & 2x Hüfte schwingen re, 2x Hüfte schwingen li
5,6,7,8 Hüfte nach re - hinten - li - mitte (Gewicht auf LF)

25-32 WIZARD STEP (X2) 1/2L TURN PIVOT & HOOK, LOCK STEP

1,2& RF diag. re vor, LF hinter RF kreuzen & RF diag. re vor
3,4& LF diag. li vor, RF hinter LF kreuzen & LF diag. li vor
5,6 RF vor, 1/2 L-Drehung, LF vor re Schienbein kreuzen
7&8 LF vor & RF hinter LF kreuzen, LF vor

6:00

B: 32 counts

1-8 SIDE TOGETHER SIDE, TOGETHER & STEP IN PLACE SIDE 2X, COASTER STEP - 6:00

1,2,3 RF nach re, LF an RF, RF nach re
4&5 LF an RF & RF Schritt am Platz, LF nach li
6&7 RF an LF & LF Schritt am Platz, RF nach re
8&1 LF zurück & RF an LF, LF vor

9-16 TOUCH, 1/2L TURN & FLICK, STEP FWD, 1/2R TURN PIVOT, SIDE, & 2 CLAPS

2,3,4 RFSpz vor tippen, 1/2 L-Drehung & RF hinten hochschnellen, RF vor
5,6,7&8 LF vor, 1/2 R-Drehung, LF nach li & 2x Klatschen

12:00

6:00

17-24 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE CROSS - R&L

1,2 RF nach re, zurück auf LF
3&4 RF hinter LF & LF nach li, RF vor LF kreuzen
5-8 gleich wie 1-4 aber mit LF beginnen

25-32 FWD ROCK, RECOVER, TRIPLE 1/2R TURN, 1/2R TURN PIVOT, LOCK STEP

1,2 RF vor, zurück auf LF
3&4 1/4 R-Drehung mit RF nach re & LF an RF, 1/4 R-Drehung mit RF vor
5,6 LF vor, 1/2 R-Drehung
7&8 LF vor & RF hinter LF kreuzen, LF vor

12:00

6:00

C: 8 counts

1-8 FWD CLOSE 4X WITH FULL R TURN, SIDE, 3 HOLDS

- 6:00

1&2&3&4& mit RF vor & LF an RF - 4x - einen vollen Kreis re machen
5-8 RF nach re & 3x Halten

6:00

(Hold-Counts mit den Beats der Musik tanzen - mit den Fersen hüpfen oder die Knie ein- + ausdrehen)

Weiter Tanzen und Lächeln !

RB www.buffalo-dancers.ch