

# Adventure 45

32 count, 4 wall, improver

**Choreographie:** Ria Vos & José Miguel Belloque Vane

**Musik:** Best Adventure Leaving Thomas



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## 1-8 DOROTHY STEPS R + L, ROCK ACROSS, CHASSÉ R

- 1-2& RF diag. re vor - LF hinter RF kreuzen & RF diag. re vor
- 3-4& LF diag. li vor - RF hinter LF kreuzen und LF diag. li vor
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF nach re - LF an RF setzen und RF nach re

## 9-16 ROCK ACROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L, SHUFFLE BACK TURNING ½ L, ROCK FWD

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 ¼ L-Drehung & LF vor - ½ L-Drehung & RF Schritt nach hinten 3:00
- 5&6 ¼ L-Drehung & LF nach li - RF an LF setzen, ¼ L-Drehung & LF vor 9:00
- 7-8 RF vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

## 17-24 SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK TURNING ½ L, HEEL & TOUCH-¼ TURN L-TOUCH & HEEL &

- 1&2 RF Schritt nach hinten - LF an RF setzen und RF Schritt nach hinten
- 3&4 ¼ L-Drehung & LF nach li - RF an LF setzen, ¼ L-Drehung & LF vor 3:00
- 5& Re Ferse vorn auftippen und RF an LF setzen
- 6& LFSpz neben RF auftippen, ¼ L-Drehung & LF an RF setzen 12:00
- 7& RFSpz neben LF auftippen und RF an LF setzen
- 8& Li Ferse vorn auftippen und LF an RF setzen

## 25-32 ROCK FWD & BACK, TOUCH & STEP, PIVOT ½ R, ¼ TURN R, TOUCH

- 1-2 RF vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- &3-4 RF an LF setzen und LF Schritt nach hinten - RF neben LF auftippen
- &5-6 RF an LF setzen und LF vor - ½ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF 6:00
- 7-8 ¼ R-Drehung & LF gr. Schritt nach li- RF neben LF auftippen 9:00

## Weiter Tanzen und Lächeln!

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)