

# 9 to 5

32 Count, 4 Wall, Improver , 1 Restart

Choreographer: Kim Ray (UK)

April 2010

Musik: 9 to 5

Dolly Parton



## 16 Count intro

### 1-8: WALKS TO RIGHT DIAGONAL, ½ TURN LEFT STEP, WALKS TO RIGHT DIAGONAL, ½ TURN RIGHT STEP

1-2	Diagonal re Schritt vorwärts RF , LF	1.00 Uhr
3&4	Diagonal re Schritt vorwärts RF , auf LF ½ Drehung li , Schritt vorwärts RF	1.00 / 7.00 Uhr
5-6	Diagonal re Schritt vorwärts LF , RF	7.00 Uhr
7&8	Diagonal re Schritt vorwärts LF , auf RF ½ Drehung re , Schritt vorwärts LF *	7.00 / 1.00 Uhr

### 9-16: HEEL SWITCHES, CROSS & HEEL, CROSS STEP BACK, COASTER STEP ( or FULL TURN )

1&2	Diagonal re Hacke vorn auftippen, RF Schritt am Platz, li Hacke vorn auftippen	
&3 &4	LF Schritt am Platz, RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, re Hacke vorn auftippen	
&5-6	RF Schritt am Platz, LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück & Richtung 12.00 richten	12.00 Uhr
7&8	LF Schritt zurück, RF an LF, LF Schritt nach vorn ( oder li Triple Drehung L-R-L )	

### 17-24: WALKS FORWARD, MAMBO STEP, WALKS BACK, COASTER STEP

1-2	RF Schritt vor, LF Schritt vor	
3&4	RF Schritt vor, li Ferse anheben und Gewicht zurück LF, RF Schritt zurück	
5-6	LF Schritt zurück, RF Schritt zurück	
7&8	LF Schritt zurück, RF an LF, LF Schritt nach vorn	

### 25-32: ½ PIVOT TURN LEFT, ¼ PIVOT TURN LEFT, SIDE CROSS, STEP BACK BACK

1-2	RF Schritt vor, LF ½ Drehung li	6.00 Uhr
3-4	RF Schritt vor, LF ¼ Drehung li ( Gewicht auf L )	3.00 Uhr
5-6	RF Schritt re, LF über RF kreuzen	
7-8	RF Schritt zurück, LF zurückziehen und Diagonal re richten, dann Gewicht auf LF	4.00 Uhr

### Restart:

Wand 4 Richtung 9.00 Uhr.

Tanze die ersten 8 Takte und mache einen Restart.

RB [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)